

30 septembre 2023
Journée exceptionnelle

LES ARTS
SE BALADENT

Parc naturel régional
du Mont-Ventoux
Site du lac des Salettes
Mormoiron

Spectacles **GRATUITS**

à partir de 14h30

Départ toutes les 20 minutes
théâtre - musique - performances



« LES ARTS SE BALADENT » à Mormoiron !

C'est avec beaucoup de joie que le Parc naturel régional du Mont-Ventoux accueille le Théâtre des Calanques pour un rendez-vous exceptionnel. L'espace naturel sensible des Salettes et du valat de Marqueton vous ouvre chaleureusement ses portes en ce début d'automne. Ce lieu enchanteur se métamorphose en un carrefour de rencontres culturelles, un lieu où se mêlent émotions, échanges et découvertes. Plongez dans une ambiance oscillant entre créativité humaine et beauté de la nature environnante. Laissez-vous envoûter par cette expérience unique au cœur du Parc naturel régional du Mont-Ventoux. Ensemble, donnons vie à des moments inoubliables, empreints de cette magie particulière qui naît de la rencontre entre l'art et la nature, entre l'homme et la terre. Venez-vous joindre à cette célébration de la musique, du théâtre, de la culture et de la convivialité, car un monde d'émotions et de découvertes vous attend !

Jacqueline BOUYAC,
Présidente du Parc naturel régional du Mont-Ventoux
Vice-Présidente de la Région Sud

1. LES SANGLES AÉRIENNES



Otto Camara, artiste virtuose de l'acrobatie et de l'aérien, évolue comme ôté à la pesanteur, entre ciel et terre, s'élevant sur de simples sangles avec la puissance d'un athlète et la grâce d'un ange, créant un champ d'émotion pure.

2. LA PHILOSOPHIE AMOUREUSE DU POTAGER



Conversation d'inspiration surréaliste pour un potager : nul doute qu'entre ces deux femmes et le musicien, la question amoureuse est posée. Une symphonie de l'émotion née d'une rencontre, pour un art de vivre l'instant comme on goûterait une poignée de cerises dans un jardin secret, forcément défendu.

3. LES CORNEMUSES



Une poignée de cornemuses lâchées en Provence, improvisent bourrées, marches, scottishs, mazurkas et autres farandoles. Rien de plus facile alors, que de les suivre pour rentrer dans la danse.

4. LES CHAISES PERCHÉES



Juchés sur des fauteuils anciens au bout de longues tiges de métal, drôles d'oiseaux surplombant les promeneurs, une actrice, un acteur et un musicien dialoguent et se répondent, construisant un échange incongru plein d'humour.

5. CHANT LYRIQUE



Sous l'ombre des arbres, une station permet d'écouter deux voix lyriques accompagnées d'un musicien. Au répertoire : Purcell, Monteverdi et des arias baroques.

6. DANS UNE VILLE INCONNUE



Dialogue étrange entre deux êtres qui semblent avoir vécu l'histoire d'une rencontre, mais dont le récit flotte et diverge sans cesse. Un homme un soir, se promène sur un port à la rencontre de...

7. LA DANSE DES FOUS & LES PERCUSSIONNISTES



Au rythme festif des tambours, une danse entraîne le groupe des spectateurs, colorée et pleine de vitalité, archaïque et contemporaine, ludique.

8. L'HOMME QUI DANSE



Long et filiforme, un homme, comme un roseau dansant parmi les roseaux, mêle son mouvement aérien à celui des eaux du canal, à celui de la nature mobile. Fragile, fluide et puissant, il émane de son geste et de son expression, un esprit vagabond et malin : l'esprit des eaux, le « duende » des marais, qui nous entraîne dans son tourbillon inspiré et beau : roseau pensant.

9. LES MARIONNETTES



Où le passant étonné rencontrera tour à tour deux marionnettes à taille humaine, superbes et émouvants personnages qui entre en résonance sensible avec les promeneurs, plein d'humour, d'étrangeté, reflet d'une vie passée et présente.

10. L'HISTOIRE D'UN HOMME



Un acteur-conteur, debout sur le petit pont, fait aux spectateurs le long récit fictif de la planète et de la naissance de l'humanité...

11. LES CARRÉS NOIRS ET LES FAUTEUILS



Une trentaine de grands éléments carrés posés au sol recueillent des objets déposés par les spectateurs, et 5 acteurs et actrices assis dans des fauteuils jaunes en racontent l'histoire imaginaire, fantasmée ou réelle...

12. CASCINO TRIO



Sur scène, un piano, une batterie et une contrebasse. Entre mélodies raffinées, improvisations explosives et sonorités inédites, le contrebassiste Charly Tomas, le batteur Luca Scalabrino, autour du pianiste-compositeur Patrick Cascino, explorent un jazz fusion où la transe et la mélodie voguent de concert.

Pour toute information complémentaire :

Parc naturel régional du Mont-Ventoux : **04 90 63 22 74**
www.parcduventoux.fr

Théâtre des Calanques : **04 91 75 64 59**
www.theatredescalanques.com



scannez avec
votre smartphone

Les spectateur.rices sont convié.es, par groupe de 70 personnes,
au départ du Lac des Salettes,
et un départ est organisé toutes les 20 minutes
(14:30, 14:50, 15:10, 15:30, 15:50) pour un parcours de 2 heures.

**LA RÉSERVATION EST INDISPENSABLE
POUR L'ORGANISATION DES GROUPES.**